

# Le Seigneur nous a aimés

Harmonisation instrumentale

Fa la m Si $\flat$  Si $\flat$ 7

1-4 Le Sei-gneur nous a ai-més comme on n'a ja-mais ai-mé :

Fa Sol 7 Do 4 Do 7

1. Il nous gui - de cha - que jour comme une é - toi - le dans la nuit.  
 2. Un en - fant nous est don - né dans cet - te nuit de Beth - lé - em.  
 3. Pour les gens de son vil - la - ge, c'est le fils du char - pen - tier.  
 4. Au ha - sard de ses ren - con - tres, par les villes et les ci - tés,

Fa Fa 7 Si $\flat$ 7 Si 7dim

1. Le pain que nous par - ta - geons est le don de son a - mour :  
 2. Les ber - gers l'ont re - con - nu et les ma - ges sont ve - nus :  
 3. Il tra - vail - le de ses mains com - me font tous ses a - mis :  
 4. Il ré - vè - le son a - mour et nous par - le de son Père,

Fa Do 7 Fa

1. C'est le pain de l'a - mi - tié, le pain de Dieu.  
 2. Ils ont vu le fils de Dieu pe - tit en - fant.  
 3. Il con - naît le dur la - beur de cha - que jour.  
 4. Et cha - cun re - trouve es - poir en l'é - cou - tant.

Fa Si $\flat$  Fa ré m

1-6 « C'est mon corps, — pre-nez et man-gez ! C'est mon sang, —

Detailed description: This system shows the first two measures of a musical phrase. The treble clef staff contains the melody with notes F4, A4, G4, F4, E4, D4, C4. The bass clef staff provides accompaniment with notes F3, A2, G2, F2, E2, D2, C2. Chord symbols Fa, Si $\flat$ , Fa, and ré m are placed above the treble staff. The lyrics are written below the staves.

Sol 7 Do (Fa) Fa Fa 7

pre - nez et bu - vez ! Car je suis la vie —

Detailed description: This system shows the next two measures. The treble clef staff continues the melody with notes B4, A4, G4, F4, E4, D4, C4. The bass clef staff continues the accompaniment with notes F3, A2, G2, F2, E2, D2, C2. Chord symbols Sol 7, Do (Fa), Fa, and Fa 7 are placed above the treble staff. The lyrics are written below the staves.

Si $\flat$  Si $\flat$ 7 Fa Do 7 Fa

et je suis l'a-mour. » O Sei-gneur, em - por-te-nous dans ton a - mour !

Detailed description: This system shows the final two measures of the phrase. The treble clef staff continues the melody with notes B4, A4, G4, F4, E4, D4, C4. The bass clef staff continues the accompaniment with notes F3, A2, G2, F2, E2, D2, C2. Chord symbols Si $\flat$ , Si $\flat$ 7, Fa, Do 7, and Fa are placed above the treble staff. The lyrics are written below the staves.